

Образовательная конференция

МОНТЕССОРИ ВЕСНА 2026

г. Москва, 18-19 апреля



МОНТЕССОРИ ВЕСНА 2026



«Магическое
мышление и
праздники 0-3»



План:

- Магическое мышление.
- Терапевтические сказки при адаптации.
- Праздники в 0-3.

Что такое магическое мышление?

Магическое мышление - это не просто пережиток древних цивилизаций, это способ восприятия действительности, который помогает человеку находить смысл в неопределённости и хаосе окружающего мира.

К.Г. Юнг подчёркивал, что магическое мышление может быть связано с глубинными архетипами нашего коллективного бессознательного, которое обобщает все наши внутренние страхи, надежды и переживания. В этом контексте магия – это проекция наших конфликтов и желаний на внешний мир.



МОНТЕССОРИ ВЕСНА 2026

Магическое мышление дошкольного возраста

Магическое мышление (ММ) – это склонность детского разума трансформировать реальность.

В каком возрасте начинает активно развиваться ММ?





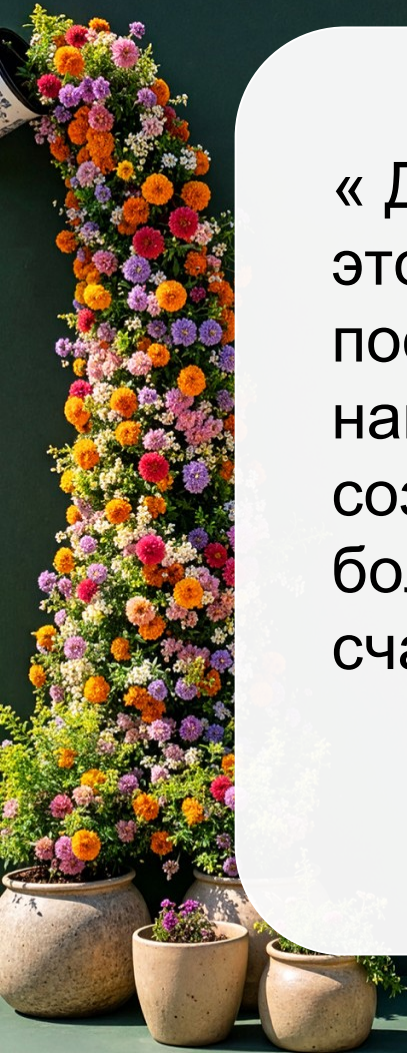
«Ребёнок живёт в дорациональном, и прежде всего донаучном мире, в мире той человечности, которая была до нас. В том мире – наши корни, и из этих корней растёт каждый ребёнок. Зрелость отделяет его от этих корней, а незрелость прикрепляет к ним. Знание о первоначалах в самом общем смысле наводит мосты между оставленным и потерянным миром праотцов и грядущим миром потомков»

К.Г. Юнг «Феномен одарённости»

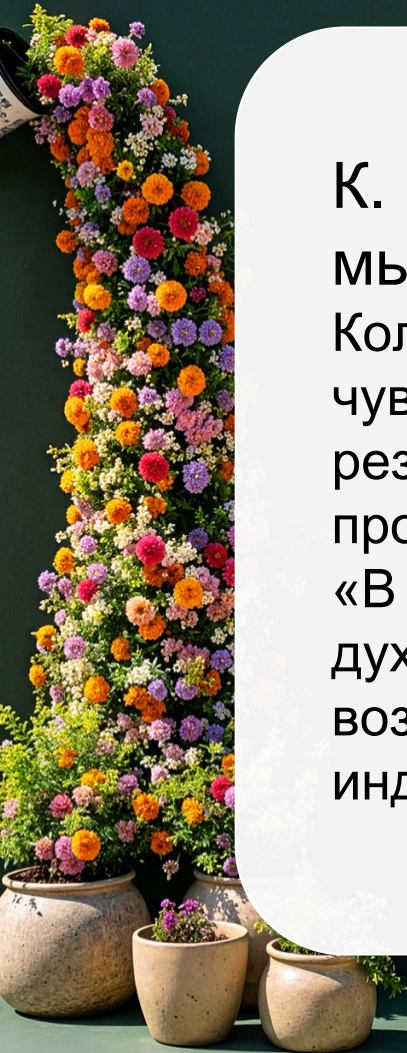


Даниэле Новара

«Магическое мышление в детстве – это удивительный когнитивный механизм, помогающий жить в слишком разнообразном, большом и непонятном мире. Это не фальсификация реальности, а способ принимать её, трансформируя в соответствии с особенностями этой стадии развития. Дети чувствуют отчаяние и бессилие от того, что они такие маленькие, а мир очень большой.»



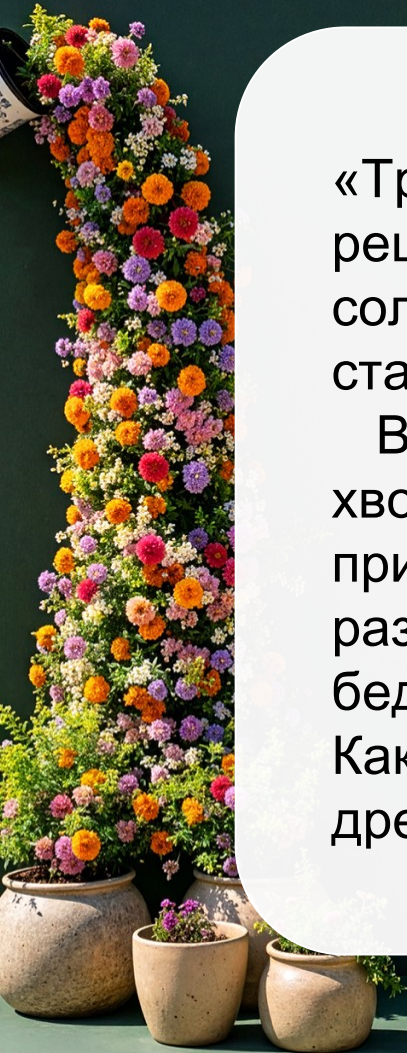
« Детям, которым дают возможность прожить это фантастическое измерение без постоянных одёргиваний, упрёков и наказаний, чувствуют более глубокую и созидательную связь со своими ресурсами, большему учатся и чувствуют себя более счастливыми.»



К. Г. Юнг и его представления о магическом мышлении.

Коллективное бессознательное содержит мысли и чувства, общие для всех людей, являющиеся результатом нашего общего эмоционального прошлого.

«В коллективном бессознательном содержится всё духовное наследие человеческой эволюции, возродившееся в структуре мозга каждого индивидуума».



«Тригла, обернувшись уткой, снесла яйцо. Боги решили разъять его на части, чтобы сотворить мир: солнце, луну, звёзды и небо. Однако сколько не старались ничего у них не выходило.

Вдруг, откуда ни возьмись, выскочила мышь и хвостом смахнула яйцо. (На самом деле это был принявший облик грызуна Триглав). Яйцо упало и разбилось. После этого начались всевозможные беды...»

Какую сказку вам напоминает этот отрывок мифа древних славян?

Сказка «Курочка Ряба»



В чём поучительная роль этой сказки:

- * Понятные ребёнку архетип бабы и деда.
- * Древний лейтмотив о сотворении мира из яйца.
- * Есть решение любой проблемы.
- * Ценность не в золоте.

Сказка «Колобок»

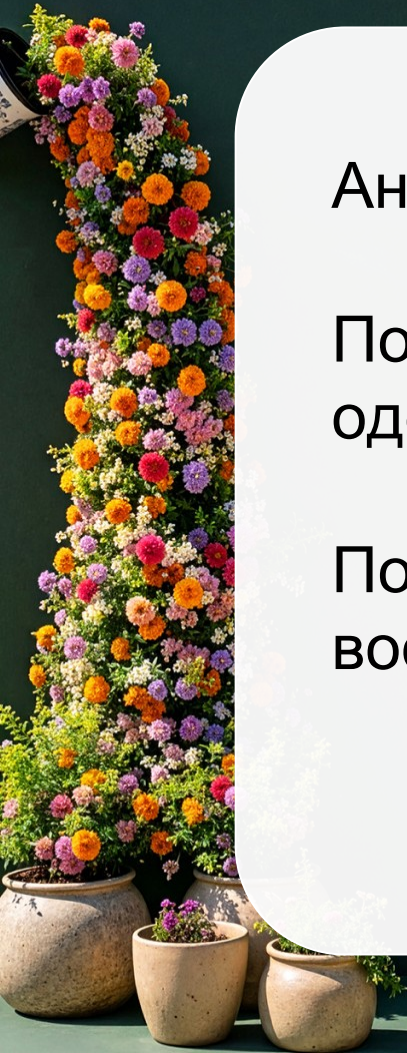
Почему дед и баба?

Почему колобок оживает?

Почему колобок встречает диких зверей?

Почему колобка всё же съели?





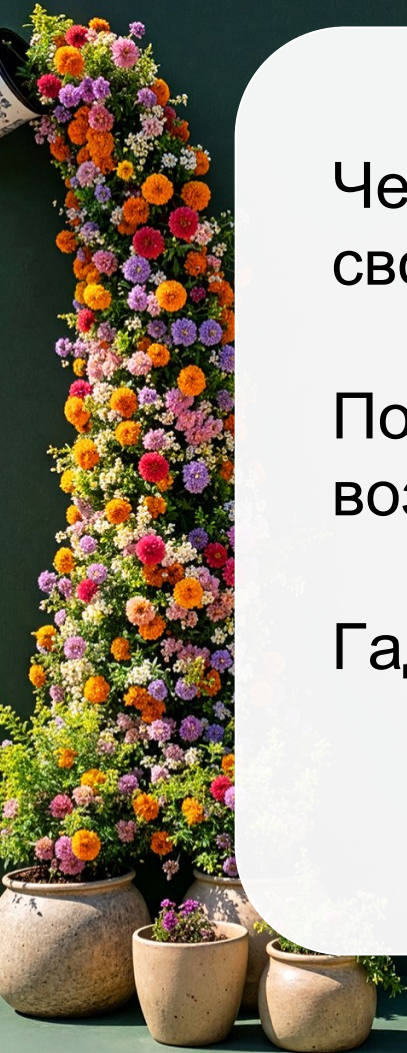
Анималистичность в сказках.

Почему животных для детей рисуют в одежде?

Почему страшные истории ребёнку легче воспринимать в образе животного?



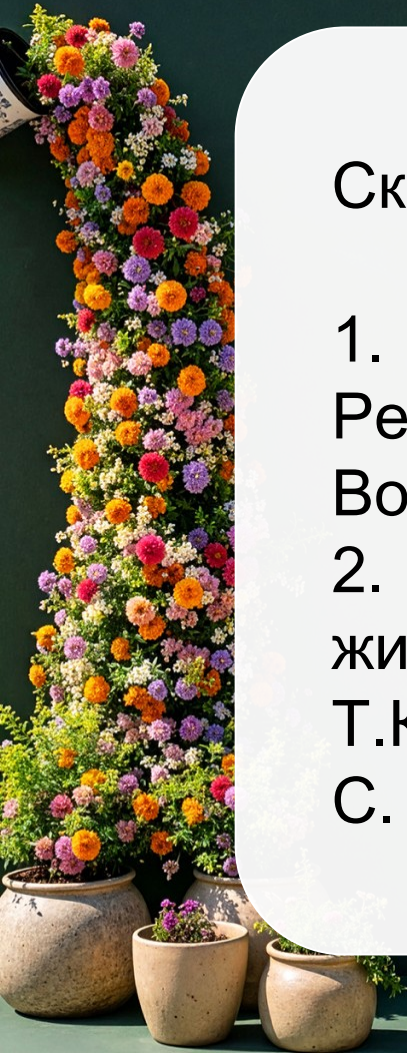
МОНТЕССОРИ ВЕСНА 2026



Чем дети компенсируют отсутствие сказки в своей жизни?

Последствия отказа от сказок в детском возрасте.

Гаджеты или книги?



Сказки для детей 0-3:

1. Русские народные (Колобок, Теремок, Репка, Курочка ряба, Лисичка со скалочкой, Волк и семеро козлят и т.д.)
2. Короткие сказки современных авторов с животными (А. Усачёв, Г.Циферов, Т.Крюкова, К. Чуковский, С. Маршак, А.Барто, С. Михалков, Э. Успенский др.)